

# ビジネスモデルを学ぶ

～豊岡劇場の事例を通じて、「Business Model Canvas」の手法を学び、歴史的建築物保存活用の事業化の検討に役立てる～

日時 / 平成28年9月24日(土)10:00～16:00

会場 / こうべまちづくり会館3階多目的室

神戸市中央区中山手通4-10-5

講師 / 西井 進剛 (兵庫県立大学経営学部教授)

豊岡劇場について

石橋 秀彦 (豊岡劇場代表)

グループワークファシリテーター

佐野 佐知子 (NPO法人R.M.C.研究員)

井賀 英夫 (兵庫県立大経営研究科修了MBA)

萩原 正五郎 (NPO法人H2O神戸)

## ◆ プログラム ◆

10:00～12:00

ビジネスモデル・キャンパスの使い方についての演習

13:00～16:00

グループワークによるケース・スタディ(豊岡劇場の事例を題材として)

Customers Segments  
Value Propositions

Channels  
Customer Relationships  
Revenue Streams  
Key Resources

Key Activities  
Key Partners  
Costs Structure

定員 / 30名

参加費 / 500円 (当日会場にて申し受けます)

興味のある方であれば、ヘリテージマネージャーでなくても、  
どなたでも受講できます！

申込方法 / 次の必要事項をメールに記載のうえ、  
申込先メールへお申込みください。

【必要事項】①氏名(ふりがな)、②所属、③メールアドレス

申込先メール / heritage.koushu@gmail.com (H2O 講習部会:小林あて)

申込切 / 平成28年9月 17 日(土)

受付先着順とします。定員に達し次第、申込受付を締め切ります。



歴史的建築物の保存活用を検討する際、ハードだけではなく、ソフトの視点(経営的視点)が重要です。

具体の事例を通じて、ビジネスモデル(Business Model Canvas)の手法を学び、建築物の利活用を検討する際の  
一助となることを目的として、本講習会を企画しました。